

***Inventaris van enkele verliezen* verschijnt in februari 2020**

Judith Schalansky's ongewone en magistrale nieuwe boek doet denken aan schrijvers zo verschillend als W.G. Sebald, Joan Didion en Rebecca Solnit. Met een aansprekende mengeling van intellectuele nieuwsgierigheid, stilistische elegantie en volstrekte nuchterheid jegens de genadeloze vitaliteit van het leven, vult ze twaalf 'lege plekken' in, telkens in een ander literair register. In elk verhaal is iets voorgoed verloren gegaan: een paradijselijk eiland bijvoorbeeld, Sappho's liefdesgedichten, een schilderij van Caspar David Friedrich, de Kaspische tijger, of de tanende schoonheid van Greta Garbo.

Zoals ze zelf zegt: geen betere vorm dan het boek om iets wat er niet meer is 'vertelbaar' te maken. En geen betere kunstenaar dan Judith Schalansky om het vervolgens zo vorm te geven dat er een prachtige combinatie ontstaat tussen tekst en beeld.



Judith Schalansky (1980, Greifswald) verwierf hier bekendheid door haar optreden in [Hier is... Adriaan van Dis](#). Boeken schrijft ze niet alleen, ze ontwerpt ze en maakt ze ook. *Inventaris van enkele verliezen* werd in haar thuisland unaniem de hemel in geprezen. In Nederland verschenen eerder *De lessen van mevrouw Lohmark* en *Atlas van afgelegen eilanden*.

De pers over *Inventaris van enkele verliezen*:

'Inventaris van enkele verliezen gaat over dat wat verdwenen is – zonder valse sentimenten en met het besef van de vergankelijkheid van alles.'

– *Die Zeit*

'Literatuur van een kaliber dat je zelden tegenkomt.'

– *Frankfurter Allgemeine Zeitung*

Inventaris van enkele verliezen | februari 2020 | gebonden met foto's € 26,99 | 252 pagina's | ISBN 978 94 931 6907 4 | Vertaald uit het Duits door Goverdien Hauth-Grubben

Noot voor de redactie, niet voor publicatie:

Voor informatie over interviews en auteursbezoek: nellekegeel@meridiaanuitgevers.com | 06 21 20 91 78

Voor recensie-exemplaren en acties: carladejong@meridiaanuitgevers.com | 06 23 93 54 77